

PROTOKÓŁ JURY
XIII JUBILEUSZOWEGO METROPOLITALNEGO FESTIWALU PIOSENKI
RELIGIJNEJ

Jastarnia – Jurata – Chałupy a.d. 21- 24.08.2012 r.

Jury XIII Jubileuszowego Metropolitalnego Festiwalu Piosenki Religijnej Jastarnia- Jurata – Chałupy, obradującego w składzie:

1. Przewodniczący: ks. Infulat prof. Stanisław Zięba – Kanclerz Kurii Metropolitalnej w Gdańsku,
2. Prof. Alina Kowalska – Pińczak – Dyrygent Gdańskiego Zespołu Muzyki Dawnej Cappella Gedanensis,
3. Prof. Grzegorz Rubin – Dyrektor Instytutu Edukacji Muzycznej Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy,
4. Absolwentka Akademii Muzycznej w Gdańsku, wieloletni skrzypek Orkiestry Symfonicznej w Norymberdze Pani Lucyna Cetiner

po wysłuchaniu 14-stu zespołów Jury postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia ufundowane przez Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego: wyróżnienie za debiut, za piosenkę kaszubską, za piosenkę estradową i nagrodę główną Magnificat, pozostałe nagrody ufundował Ks. Arcybiskup i Stowarzyszenie *PŁÓWYSEP*. Nagrody są następujące:

- Wyróżnienie w kwocie 500 zł za debiut dla Zespołu LUZIŃSKIE DZWONECZKI z Luzina
- Drugie wyróżnienie w kwocie 500 zł otrzymuje Zespół ATIFEX z Biłgoraja
- Nagrodę specjalną za liturgiczną pieśń eucharystyczną wysokości 1 000 zł otrzymuje Zespół DEBEMUS CANTARE z Gdańska.
- Dwie równorzędne nagrody za wykonanie Pieśni Maryjnej wysokości 1 000 zł każda otrzymują:
AGAPE z Żukowa i Zespół JESZCZE RAZ z Sopotu
- Nagrodę za wykonanie religijnej piosenki kaszubskiej w kwocie 1 500 zł otrzymuje Zespół REMUS z Luzina
- Nagrodę za wykonanie estradowej piosenki religijnej w kwocie 1 500 zł otrzymuje zespół ARSPERSJA z Luzina

- Nagrodę główną Magnificat oraz nagrodę finansową wysokości 2 500 zł otrzymuje Zespół JORDAN z Gdańska
- Na tym protokół zakończono.

Podpisy Jury:

1.

2.

3.

4.